

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №339 Кировского района Волгограда»

РЕКОМЕНДОВАНО  
К РЕАЛИЗАЦИИ  
Педагогическим советом  
МОУ детского сада №339  
Протокол № 1  
« 30 » августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МОУ детским садом №339



А.С. Кандарян

**Дополнительная образовательная программа**

**Кружка «Волшебные узоры»**

возраст детей: с 5 лет

объем программы: 64 часа

Разработчик:

Сероедова Анна Михайловна

Волгоград 2019

Содержание		
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи программы	3
1.3.	Формы и режим занятий	4
1.4.	Технологические умения и навыки, которыми овладевают дети в процессе работы с графическим редактором Paint	5
1.5.	Особенности организации работы по программе	6
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10
2.1.	Учебно – методический план	10
2.2.	Календарно – тематический план	11
<b>III</b>	<b>Организационный раздел.</b>	12
3.1.	Учебно – методическое обеспечение	15
Литература		16

## **I . Целевой раздел**

### **Введение**

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. ФГОС ДО ориентировал педагогов на признание ценности дошкольного детства как уникального периода в жизни человека, когда особенно важно выявить и максимально раскрыть способности ребенка. Кружковая работа даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

При организации деятельности кружков детский сад учитывает:

- интересы детей и добровольность выбора ими кружка, секций, студий;
- возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия в такого рода занятиях;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

### **1.Пояснительная записка**

Применение компьютера повышает у воспитанников мотивацию к обучению. Научившись работать с универсальными компьютерными программами, дети могут в дальнейшем совершенствовать свои знания и опыт, осваивая специализированные программы для их применения в дальнейшей практической деятельности.

Процесс создания компьютерного рисунка значительно отличается от традиционного понятия «рисование». С помощью графического редактора на экране монитора можно создавать сложные многоцветные композиции, редактировать их, меняя и улучшая, вводить в рисунок различные шрифтовые элементы, получать на основе созданных композиций готовую печатную продукцию. Занятия рисованием на компьютере развивают умение видеть красивое в окружающей жизни. Воспитывается художественное чутье и культура.



За счет автоматизации выполнения операций создания элементарных форм – эллипсов, прямоугольников, треугольников, а также операций заполнения созданных форм цветом и других средств создания и редактирования рисунка становится возможным создание достаточно более сложных изобразительных композиций.

*Что же такое рисунок?* Подобный вопрос может показаться очень простым, даже странным, потому что каждый из нас хотя бы в детстве много или мало, хорошо или плохо рисовал и поэтому, нисколько не задумываясь, ответит: рисунок – это изображение какого – либо предмета или события на бумаге или иной поверхности. Другие, возможно, уточнят это определение и добавят, что рисунок – не любое изображение, а такое, которое сделано с помощью линий, штрихов. Можно также сказать, что рисунок есть один из видов изобразительного искусства.

Поскольку рисунок является частью графики как вида искусства, то нельзя вести более или менее подробный разговор о рисунке, предварительно не уяснив, что такое графика. Плакаты на улицах города, рисунки и эстампы на выставках и салонах, книги, журналы, газеты, без которых немыслима жизнь современного человека, этикетки на коробках и банках с продуктами, почтовые марки и значки – все это, вместе взятое, представляют графику в широком смысле слова.

Художественно-эстетическому развитию детей, работающих на компьютере, способствуют текстовый редактор Word и графический редактор Paint.

*Графический редактор* – специальная программа, которая позволяет:

- выполнять рисунки на компьютере;
- автоматически строить простейшие изображения (точки, отрезка прямой, окружности, прямоугольника или более сложных графических фигур);
- производить изменение цвета изображения;
- переносить фрагменты изображения из одной части чертежа в другую;
- удалять фрагмента изображения
- выводить рисунки на печать;
- сохранять рисунки на дисках.

Графический редактор Paint является *растровым* редактором, в котором рисунки состоят из отдельных точек – *пикселей*.

Основной деятельности кружка «Юный компьютерный художник» является освоение детьми компьютера, изготовление поздравительных открыток, приглашений, плакатов, участие в оформлении различных мероприятий.

## **2.Цель программы:**

Формирование и развитие творческих способностей дошкольников, через создание проекта с использованием графического редактора Paint, приобщение детей к техническому творчеству, развитие интереса к информационным технологиям. Создание условий для формирования художественного вкуса, мышления и творческого развития путем

углубленного изучения программы Paint.

Знакомство с традиционной культурой и искусством России.

**Задачи программы:**

- **Обучающие задачи:**
- Сформировать навыки пользования персональным компьютером;
- Сформировать навыки работы в графическом редакторе Paint;
- **Развивающие задачи:**
- Развивать познавательную, творческую активность;
- Развитие умения выбрать оптимальный метод для достижения результата, анализировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности;
- Развить умение работы с персональным компьютером;
- Развить логическое мышление;
- **Воспитательные задачи:**
- Стимулирование детского успеха
- Воспитать в ребёнке творческое восприятие мира;
- Создание атмосферы творчества и доброжелательности

**3. Формы и режим занятий:**

Данная программа рассчитана на 1 год и составляет 52 занятия. Занятия проводятся в разновозрастных группах в режиме - 8 занятий в месяц.

- Форма организации деятельности воспитанников на занятии – групповая, индивидуальная.
- Приемы на занятиях:
- Беседа;
- Практикум (компьютер, интерактивная доска);
- Игры с использованием компьютерной техники;
- Викторина;
- Индивидуальная самостоятельная работа;
- Консультация.

**4. Технологические умения и навыки, которыми овладевают дети в процессе работы с графическим редактором Paint:**

- Запуск графического редактора Paint:
  - с помощью главного меню;
  - с помощью ярлыка на рабочем столе;
- Установка размеров области рисования:
  - с помощью маркеров;
  - с помощью меню;
- Работа с палитрой:
  - устанавливать основной и фоновый цвета;
  - изменять цветовую палитру;
- Работа с набором инструментов:
  - называть основные инструменты редактора и понимать их значение;
  - создавать графические изображения с помощью основных инструментов;
  - изображать горизонтальные и вертикальные отрезки, круги и квадраты;



- создавать надписи;
- изменять масштаб;
- Очистка рабочей области;
- Работа с фрагментами:
  - выделять фрагмент;
  - удалять фрагмент;
  - вырезать фрагмент;
  - перемещать фрагмент;
  - поворачивать фрагмент;
  - растягивать фрагмент;
  - наклонять фрагмент;
  - копировать фрагмент;
  - размножать фрагмент;
- Работа с файлами:
  - сохранить собственный рисунок в указанной папке в файле с расширением BMP

## 5. Условия реализации программы.

Соответствуют требования СанПиН 2.4.1.2660-10.12.21. Непосредственно образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5 - 7 лет следует проводить не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6 - 7 лет - 15 минут. Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2 недель продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютера должна быть сокращена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6 лет - до 10 мин.

Для снижения утомляемости детей в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютерной техники необходимо обеспечить гигиенически рациональную организацию рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Экран видеомонитора должен находиться на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см. Ребенок, носящий очки, должен заниматься за компьютером в них. Недопустимо использование одного компьютера для одновременного занятия двух или более детей. Непосредственно образовательную деятельность с использованием детьми с компьютеров проводят в присутствии педагога

Рекомендации по использованию компьютерных программ и техника безопасности при работе с ними

Занятия на компьютере должны быть комплексными. Они включают в себя 3 этапа.

I этап - подготовительный.

Идет погружение ребенка в сюжет занятия, период подготовки к компьютерной игре через развивающие игры, беседы, конкурсы, соревнования, которые помогут ему справиться с поставленной задачей. Включается гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика для подготовки зрительного, моторного аппарата к работе.

## II этап - основной.

Включает в себя овладение способом управления программой для достижения результата и самостоятельную игру ребенка за компьютером. Используется несколько способов "погружения" ребенка в компьютерную программу:

- 1 способ. Последовательное объяснение ребенку назначения каждой клавиши с подключением наводящих и контрольных вопросов.
- 2 способ. Ориентируясь на приобретенные ребенком навыки работы с компьютером, познакомить с новыми клавишами, их назначением.
- 3 способ. Ребенку предлагается роль исследователя, экспериментатора, предоставляется возможность самостоятельно разобраться со способом управления программой.
- 4 способ. Ребенку предлагается карточка-схема, где задается алгоритм управления программой. На первых этапах дети знакомятся с символами, проговаривают и отрабатывают способы управления с педагогом, в дальнейшем самостоятельно "читают" схемы.

## III этап - заключительный.

Необходим для снятия зрительного напряжения (проводится гимнастика для глаз), для снятия мышечного и нервного напряжений (физ. минутки, точечный массаж, массаж вперёдистоящему, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку).

Занятия проводятся по подгруппам 4-8 человек 2 раза в неделю в первой половине дня.

Продолжительность каждого этапа занятия:

- 1 этап - 10-15 минут,
- 2 этап - 10-15 минут,
- 3 этап - 4-5 минут.

После каждого занятия проветривание помещения.

Занятия построены на игровых методах и приемах, позволяющих детям в интересной, доступной форме получить знания, решить поставленные педагогом задачи.

Для более эффективного, прочного овладения знаниями программа строится на основе постепенного погружения в обучающие блоки, обеспечивающие решение основных групп задач. Межблочными переходами являются программы на развитие мыслительных процессов, памяти и игровые занятия.

Для определения готовности детей к работе на компьютере проводится диагностика с учетом индивидуально-типологических особенностей детей. Она позволяет определить уровень развития психических процессов, физических и интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подобрать



индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Диагностика проводится 3 раза в год.

В начале года (август, начало сентября) определяется общий уровень развития ребенка.

1) Изучение личности:

- изучение умения сохранять цель в условиях затруднения успеха;
- изучение самоконтроля.

2) Изучение познавательной сферы:

- оценка уровня общего психического развития;
- изучение объема произвольного внимания;
- изучение устойчивости и распределения внимания;
- изучение зрительной и слуховой памяти;
- изучение оригинальности воображения;
- изучение словесно-логического, наглядно-схематического мышления;
- изучение умственной работоспособности.

3) Изучение физического развития:

- изучение скорости движений и уровня развития координации кисти;
- изучение координации движений, взаимодействия руки и глаз.

В середине года (декабрь, январь) проводится диагностика развития речи:

- изучение грамматического строя речи;
- изучение звуковой стороны речи;
- изучение речи дошкольников в общении со сверстниками и взрослыми;
- изучение коммуникативных умений.

В конце года (апрель, май) проводится диагностика для определения прогресса в развитии ребенка за год, уровень эмоциональной, интеллектуальной и физической готовности к школе.

1) Изучение личности:

- изучение умения подчинять свои действия определенному правилу, слушать и точно выполнять указания взрослого;
- изучение целенаправленности деятельности.

2) Изучение познавательной сферы:

- оценка уровня общего психического развития (сравнение с результатами первой диагностики);
- изучение общей способности к обучению;
- изучение устойчивости внимания;
- изучение объема памяти;
- изучение уровня сформированности наглядно-схематического мышления;



- изучение словарного запаса, интеллекта, связанного с речью, со словесно-логическим мышлением.

### 3) Изучение физического развития:

- изучение скорости движений и уровня развития координации кисти руки.

В течении каждого занятия определяется уровень знаний, психических процессов, эмоционально-волевых качеств, уделяется больше внимания робким, неуверенным, застенчивым детям. Корректируется индивидуальная работа с ребенком в группе, предлагается ряд консультаций для родителей, включающих вопросы дополнительных занятий дома, а также рекомендации по разучиванию и проведению упражнений для глаз и пальчиковой гимнастики в домашней обстановке.

Гигиенические нормы и рекомендации при организации занятий:

Максимальная одноразовая длительность работы не должна быть более указанной ниже:

Для детей 6 лет 1 -2 групп здоровья      15 минут в день

Рекомендуемое время для занятий с использованием компьютера:

- первая половина дня – оптимальна

- вторая половина дня – допустима, однако занятие следует проводить в период второго подъёма суточной работоспособности, в интервале от 16 ч.00 мин. до 16ч.30мин., после дневного сна и полдника.

Рекомендуемая максимальная кратность работы для детей

5-6 лет – 2 раза в неделю.

рекомендуемые дни недели для занятий с компьютером:

вторник, среда,

четверг – оптимальные;

понедельник – допустимый.

В первый день недели работоспособность ещё не достигает желаемого уровня (нарушение режима в выходные).

В пятницу заниматься на компьютере нежелательно, происходит резкое снижение работоспособности в силу накопившейся недельной усталости.

Недопустимо проводить занятия с компьютером во время, отведённое для прогулок и дневного отдыха.

Инструкция по охране труда при работе с компьютером

#### 1. Общие требования безопасности

1.1 К работе с компьютером допускаются воспитанники, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.2 При работе с компьютером воспитанники должны соблюдать правила поведения, расписание занятий, установленные режимы труда и отдыха.

1.3 При работе с компьютером возможно воздействие на воспитанников следующих опасных и вредных производственных факторов:

- неблагоприятное воздействие на организм человека неионизирующих электромагнитных излучений видеотерминалов;
- неблагоприятное воздействие на зрение визуальных эргономических параметров видеотерминалов, выходящих за пределы оптимального диапазона;
- поражение электрическим током.

1.4 Кабинет, где установлены компьютеры, должен быть укомплектован медаптечкой с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств для оказания первой помощи при травмах или при плохом самочувствии.

1.5 При работе с компьютером соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Кабинет должен быть оснащен двумя углекислотными огнетушителями.

1.6 О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить педагогу. При неисправности оборудования прекратить работу и сообщить об этом педагогу.

1.7 В процессе работы с видеотерминалами воспитанники должны соблюдать порядок проведения работ, правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.

1.8 Воспитанники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности и со всеми воспитанниками проводится внеплановый инструктаж по охране труда.

2. Требования безопасности перед началом работы.

2.1 Тщательно проветрить кабинет и убедиться, что температура воздуха в кабинете находится в пределах 19 - 21° С, относительная влажность воздуха в пределах 62- 55%.

2.2 Убедиться в наличии защитного заземления оборудования, а также защитных экранов видеотерминалов.

2.3 Включить видеотерминалы и проверить стабильность и четкость изображения на экранах.

3. Требования безопасности во время работы

3.1. Не включать видеотерминалы без разрешения педагога.

3.2. При работающем видеотерминале расстояние от глаз до экрана должно быть 0,6 - 0,7 м, уровень глаз должен приходиться на центр экрана или на 2/3 его высоты.

3.3. Изображение на экранах видеотерминалов должно быть стабильным, ясным и предельно четким, не иметь мерцаний символов и фона, на экранах не должно быть бликов и отражений светильников, окон и окружающих предметов.

3.4. Ноги и спина должны иметь опору, а центр монитора должен находиться на уровне глаз или немного выше.

Работа с компьютером приводит к повышенным нагрузкам на органы зрения. Развивается зрительное утомление, которое способствует возникновению близорукости, головной боли, раздражительности, нервного напряжения и стресса.

Для уменьшения зрительного напряжения необходимы:



хорошее освещение;

чёткое и контрастное изображение на экране компьютера;

расстояние от глаз до экрана компьютера – не менее 50 – 60 см.

Это оптимальные условия от лица до экрана. При более близком расстоянии может возникнуть чрезмерное напряжение аккомодационного аппарата глаз. Сидеть надо прямо, а не сбоку, поэтому одновременно заниматься за компьютером может только один ребёнок, т.к. для сидящего сбоку условия рассматривания изображения на экране резко ухудшаются.

## II. Содержательный раздел.

### 2.1. Учебно-тематический план

Тема	Часы (мин)		
	Всего	Теория	Практика
1. Зачем нам нужны компьютеры.	2	16	34
2. Устройство компьютера.	2	16	34
3. Устройство компьютера.	2	16	34
4. Устройство компьютера.	2	16	34
5. Рисуем робота.	2	16	34
6. Рисуем робота.	2	16	34
7. Рисование линий. Рисуем елку.	2	16	34
8. Рисуем Деда Мороза.	2	16	34
9. Рисунок к Новому году.	2	16	34
10. Рисунок зима.	2	16	34
11. Рисунок праздничная елка.	2	16	34
12. Рисуем снежинки.	2	16	34
13. Рисуем вазу с цветами.	2	16	34
14. Рисуем машины.	2	16	34
15. Рисуем линии	2	16	34
16. Рисуем цифры.	2	16	34
17. Рисуем боевые машины.	2	16	34
18. Рисуем Масленицу.	2	16	34
19. Рисуем план группы	2	16	34
20. Дети рисуют по желанию.	2	16	34
21. Рисуем вазу с цветами.	2	16	34
22. Инструмент штампы. Рисуем весну.	2	16	34
23. Рисуем дом.	2	16	34
24. Рисуем пейзаж (горы).	2	16	34
25. Рисуем море и кораблик.	2	16	34
26. Рисуем лес.	2	16	34
27. Рисуем лето.	2	16	34
28. Портрет мамы.	2	16	34
29. Открытка к 9 мая-День победы	2	16	34
30. Рисунок моя семья	2	16	34
31. Рисунок на произвольную тему.	2	16	34
32. Повторение пройденного за год	2	16	34
Итого за год	64	8,53	18,13



## 2.2. Календарно – тематический план занятий

	№ Урока	Тема и ее основное содержание (теоретическая часть)	Программное обеспечение (практика)
<i>Рисование в программе Paint</i>			
октябрь	1/2	Зачем нам нужны компьютеры.	Знакомство с правилами поведения в компьютерном классе
	3/4	Устройство компьютера.	Знакомство с Paint (работа с мышкой)
	5/6	Устройство компьютера.	Знакомство с Paint (работа с мышкой)
	7/8	Устройство компьютера.	Рисование в Paint (работа с мышкой)
ноябрь	9/10	Инструменты программы Paint. Карандаш и краски (палитра цветов).	Рисование в Paint
	11/12	Инструменты программы Paint. Рисование прямоугольников. Рисуем робота.	Рисование в Paint
	13/14	Инструменты программы Paint. Рисуем робота.	Рисование в Paint
	15/16	Инструменты программы Paint. Рисование линий. Рисуем елку.	Рисование в Paint
Декабрь	17/18	Инструменты программы Paint. Рисуем Деда Мороза.	Рисование в Paint
	19/20	Инструменты программы Paint. Рисунок к Новому году.	Рисование в Paint
	21/22	Инструменты программы Paint. Рисунок зима.	Рисование в Paint
	23/24	Инструменты программы Paint. Рисунок праздничная елка.	Рисование в Paint
январь	25/26	Инструменты программы Paint. Рисование линий. Рисуем снежинки.	Рисование в Paint
	27/28	Инструменты программы Paint. Рисуем вазу с цветами.	Рисование в Paint
	29/30	Инструменты программы Paint. Рисуем машины.	Рисование в Paint
	31/32	Инструменты программы Paint. Рисование линий. Рисуем цифры.	Рисование в Paint
февраль	33/34	Инструменты программы Paint. Рисование линий. Рисуем боевые машины.	Рисование в Paint
	35/36	Инструменты программы Paint. Рисование округлых форм. Рисуем Масленицу.	Рисование в Paint
	37/38	Инструменты программы Paint.	Рисование в Paint

		Инструмент формы. Рисуем план группы	
	39/40	Инструменты программы Paint. Инструмент формы. Дети рисуют по желанию.	Рисование в Paint
март	41/42	Инструменты программы Paint. Инструмент формы. Рисуем вазу с цветами.	Рисование в Paint
	43/44	Инструменты программы Paint. Инструмент штампы. Рисуем весну.	Рисование в Paint
	45/46	Инструменты программы Paint. Инструмент Краски. Рисуем дом.	Рисование в Paint
	47/48	Инструменты программы Paint. Инструмент Краски. Рисуем пейзаж (горы).	Рисование в Paint
Апрель	49/50	Инструменты программы Paint. Инструмент Магия. Рисуем море и кораблик.	Рисование в Paint
	51/52	Инструменты программы Paint. Инструмент Магия. Рисуем лес.	Рисование в Paint
	53/54	Инструменты программы Paint. Рисуем лето.	Рисование в Paint
	55/56	Инструменты программы Paint. Портрет мамы.	Рисование в Paint
май	57/58	Инструменты программы Paint (Заливка). Открытка к 9 мая-День победы	Рисование в Paint
	59/60	Инструменты программы Paint. Рисунок моя семья	Рисование в Paint
	61/62	Инструменты программы Paint. Рисунок на произвольную тему.	Рисование в Paint
	63/64	Повторение пройденного за год	



### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Учебно – методическое обеспечение программы**

##### **1. Учебные и методические пособия:**

- научная, специальная, методическая литература (см. список литературы);

##### **2. Материалы из опыта работы:**

- образцы;

- схемы;

- шаблоны, трафареты;

- альбомы, фотографии лучших работ.

##### **3. Список материала и оборудования, необходимого для занятий с детьми:**

- Ноутбуки;

- Мыши

Список литературы:

1. Босова Л.Л. Графический редактор Paint как инструмент развития логического мышления // М.: ИКТ в образовании (приложение к Учительской газете). 2009. № 12.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю., Погребняк Л.А. Практикум по компьютерной графике для младших школьников // Информатика в школе: Приложение к журналу «Информатика и образование». № 5–2009. – М.: Образование и Информатика, 2009.
3. Дуванов А. А. Рисуем на компьютере. Книга для ученика. СПб.:БХВ-Петербург, 2005. – 342с.